



AVE. SANTA JUANITA # L-57, URB. SANTA JUANITA BAYAMÓN, P.R. 00956
 TEL. 787-740-3482 FAX 787-740-3699 Email: centro_cemi@hotmail.com

CAPACES

Capacitación y Adecuación Profesional para el Apoyo Continuo, Efectivo y Sostenido

El proyecto **CAPACES** provee capacitación profesional docente a través de diferentes modalidades, tanto de manera individual como grupal, que permiten desarrollar capacidades, estrategias y destrezas cognitivas para que los participantes mejoren su formación y obtengan mayor conocimiento. A través de actividades prácticas e intensivas el participante podrá aplicar lo aprendido y así transferir las nuevas destrezas a su práctica pedagógica, esto con el propósito de generar mejores procesos de aprendizaje en los estudiantes y que redunden en el aumento del aprovechamiento académico de estos.

Entre las modalidades que brindamos para proveer capacitación profesional se encuentran: *Coaching (C)* y *Talleres (T)*

CURRÍCULO Y PLANIFICACIÓN			
CANT. Participantes	TEMA	MODALIDAD	
		✓ C	✓ T
	<i>Alineación curricular del plan diario a los estándares y expectativas</i>		
	<i>Integración curricular vs. Conexión curricular</i>		
	<i>Diferenciando las taxonomías de los objetivos cognitivos, objetivos psicomotores y objetivos actitudinales</i>		
	<i>Construcción de objetivos operacionales</i>		
	<i>Planificación enfocada en los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales</i>		
	<i>Estrategias para la enseñanza y construcción de conceptos (Contenido Conceptual)</i>		
	<i>Construcción de Módulos Instruccionales</i>		
	<i>Diseñando la planificación curricular por medio del modelo Understanding by Design</i>		
	<i>Planificación instruccional basada en las estrategias de ECA, los Ciclos de Aprendizaje y Trilogía de la Lectura</i>		
	<i>Alineando la planificación instruccional a la evaluación del aprendizaje</i>		
	<i>Integrando el mapa curricular a la planificación diaria</i>		
	<i>Planificación basada en proyectos, como estrategia reformadora al integrar materias</i>		
	<i>El Prontuario Académico: Herramienta clave en la planificación de la enseñanza de contenido</i>		
	<i>La taxonomía de Barret: Una alternativa para trabajar la comprensión lectora en todas las disciplinas de enseñanza</i>		
	<i>Toma de decisiones basada en datos y resultados de las PPAA para la planificación y evaluación del aprendizaje</i>		
	<i>Los temas transversales y su integración al proceso de enseñanza y aprendizaje.</i>		
EVALUACIÓN			
CANT. Participantes	TEMA	MODALIDAD	
		✓ C	✓ T
	<i>Construcción de pruebas para la evaluación del aprendizaje</i>		
	<i>La construcción y evaluación de pruebas objetivas por niveles de pensamiento y alineadas a los estándares</i>		
	<i>Evaluación, medición, assessment y su aplicación en el proceso educativo</i>		
	<i>Las escalas y rúbricas en la evaluación de tareas de ejecución</i>		
	<i>La evaluación del proceso de la comprensión lectora</i>		
	<i>La evaluación de la escritura: ¿Qué es? y ¿Cómo lo hago?</i>		

APRENDIZAJE			
CANT. Participantes	TEMA	MODALIDAD	
		✓ C	✓ T
	Neurociencias: <i>Cómo aprende el cerebro</i>		
	Neuroaprendizaje: <i>Mejorando el aprovechamiento académico en las materias básicas</i>		
	<i>Integrando las Inteligencias Múltiples a la sala de clases.</i>		
	<i>Estilos de aprendizaje: Creando nuevos ambientes de aprendizaje.</i>		
	<i>Rediseñando los materiales didácticos basado en los estilos de aprendizaje</i>		
	<i>Herramientas de creatividad para mejorar el aprovechamiento académico de los estudiantes en las materias básicas</i>		
	<i>La inteligencia emocional en la educación</i>		
	<i>Cómo aprenden mis estudiantes: Estrategias y acomodo razonable para estudiantes de educación especial</i>		
	<i>Estrategias efectivas de enseñanza para estudiantes en rezago académico</i>		
	<i>Integrando al estudiantes con limitaciones lingüísticas a la sala de clases (Carta Circular: 27-2013-2014).</i>		
	<i>Estrategias para trabajar con estudiantes con déficit de atención con y sin hiperactividad</i>		
ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE			
CANT. Participantes	TEMA	MODALIDAD	
		✓ C	✓ T
	<i>Procesos metodológicos en el siglo XXI: Tendencias de vanguardia en la enseñanza</i>		
	<i>Modelos del Aprendizaje Cooperativo: Rompecabezas, aprendiendo por equipos de estudiantes, aprendiendo juntos, e investigación en grupo</i>		
	<i>Constructivismo, una teoría múltiples estrategias</i>		
	<i>Diseñando la Investigación Acción en mi sala de clase</i>		
	<i>El Aprendizaje Basado en Problema: Cultura científica en las materias básicas</i>		
	<i>Aprendizaje Basado en Proyectos: Teoría y práctica</i>		
	<i>Enseñanza colaborativa: Trabajando en equipo</i>		
MATERIAS BÁSICAS			
CANT. Participantes	TEMA	MODALIDAD	
		✓ C	✓ T
	<i>El juego como estrategia de aprendizaje</i>		
	<i>Uso del karaoke en la sala de clases</i>		
	<i>Integrando los manipulativos concretos y virtuales a la sala de clases</i>		
	<i>El constructivismo aplicado a la enseñanza de la lectoescritura</i>		
	<i>La comprensión lectora y su integración en todas las materias de enseñanza</i>		
	<i>La secuencia narrativa y su aplicación en: Ciencias, matemáticas, español e inglés</i>		
	<i>Creatividad en la búsqueda de soluciones: Desarrollando el pensamiento crítico y creativo</i>		
	<i>El proceso de redacción: Actividad ineludible en la enseñanza de todas las materias y todos los niveles académico</i>		
	<i>Estrategias no tradicionales para trabajar las fases de la Trilogía de la Lectura</i>		
	<i>La redacción creativa: Una alternativa viable para trabajar el proceso de redacción</i>		
	<i>Teatro: Herramienta indispensable para trabajar las destrezas de lectura y escritura</i>		
	<i>Las Bellas Artes integradas a las artes del lenguaje: Lectura y escritura</i>		
	<i>Enfoque semántico comunicativo</i>		
	<i>Análisis de textos y múltiples textos: Integrar información y contestar preguntas</i>		
	<i>El maestro en la formación de las competencias de investigación de los estudiantes</i>		
	<i>Nuevos enfoques en la resolución de problemas</i>		
	<i>Integración de las ciencias y matemáticas en patrones numéricos</i>		
	<i>Expresiones numéricas y algebraicas y su aplicación en las ciencias</i>		
	<i>Funciones y patrones</i>		
	<i>Juegos matemáticos</i>		
	<i>Exploremos las medidas de tendencia central y de dispersión creativamente</i>		

LIDERAZGO, MOTIVACIÓN Y PREVENCIÓN

CANT. Participantes	TEMA	MODALIDAD	
		✓	✓
		C	T
	Liderazgo Educativo: El maestro como ente motivador en la sala de clases		
	<i>Modificación de conducta y disciplina asertiva</i>		
	<i>Negociación y mediación de conflictos en mi sala de clases</i>		
	<i>Manejo efectivo de la sala de clases: Mejorando las relaciones entre estudiantes y maestros</i>		
	<i>Integrando valores en el proceso de aprendizaje de las materias básicas</i>		
	<i>La resiliencia en la escuela y el aprovechamiento académico</i>		
	<i>Inclusión de los estudiantes con necesidades especiales en la sala de clases: Ley-derecho-deber.</i>		
	“Bullying & Cyberbullying”: Educación, prevención y manejo en el ambiente escolar. (carta circular: 5-2012-2013)		
	Maltrato institucional, Ley 246		
	<i>Transformando mi escuela en una escuela líder a través del trabajo en equipo y los grupos de apoyo escolar</i>		
	<i>Herramientas para prevenir el fracaso y la deserción escolar</i>		
	<i>Desarrollando estudiantes tutores para estimular el aprendizaje entre pares</i>		
	<i>Comprometiendo a mis estudiantes al éxito académico: Estrategias para lograr el éxito auténtico</i>		
	<i>Intervención temprana: Haciendo la diferencia en el éxito del aprovechamiento académico</i>		

INTEGRACIÓN DE LA TECNOLOGÍA

CANT. Participantes	TEMA	MODALIDAD	
		✓	✓
		C	T
	<i>Integrando las TIC's para maximizar el proceso de enseñanza y aprendizaje.</i>		
	Herramientas 2.0: <i>Integrando la comunidad virtual al proceso de aprendizaje (wikis, blogs, chat).</i>		
	<i>Mapa Digital: Herramienta efectiva para el desarrollo de conceptos</i>		
	<i>Integrando la plataforma Webquest en el aprendizaje basado en problemas.</i>		
	<i>Portafolio Electrónico: Herramienta versátil para el desarrollo educativo integral.</i>		
	<i>La internet como herramienta pertinente en la transformación educativa</i>		
	<i>Las redes sociales y su aplicación educativa</i>		
	<i>Utilizando GOOGLE APP's en la educación</i>		
	<i>Aula Virtual: Conociendo las plataformas WEB.</i>		
	<i>Diseñando tu aula virtual para fomentar el enriquecimiento académico</i>		
	<i>Movie Maker: Uso de la imagen digital como herramienta en la creación de secuencias narrativas</i>		
	<i>Herramientas de aprendizaje basado en la creación y diseño de juegos interactivos</i>		
	<i>Planificación digital</i>		

FAVOR DE COMPLETAR LA SIGUIENTE INFORMACIÓN

Fecha: _____	Código Escuela: _____
Nombre de la Escuela: _____	
Pueblo: _____	Nivel: _____
Tel. Escuela: _____	Fax: _____
Otro: _____	Correo Electrónico: _____
Director/a o Persona Encargada : _____	
Contacto: _____	Puesto: _____